

En el barrio de Amara en Donosti

URBANIZACIÓN DE UNA PLAZA JUNTO AL COLEGIO CARMELO

Los arquitectos Francisco Javier Solano y Aitzpea Lazkano han llevado a cabo la ejecución de un nuevo espacio urbano de ocio en Donosti, Guipúzcoa. Se trata de la plaza existente junto al Colegio Carmelo, en el barrio de Amara, con la que han querido «aportar algo de frescura al panorama arquitectónico donostiarra».

El proyecto se propuso ser una actuación muy sencilla en la que se jugara con el desnivel existente. El ámbito queda delimitado por el paseo de Zorroaga por un lado y el colegio Carmelo y varios edificios residenciales por el otro. El diseño de la plaza intentó ofrecer un carácter unitario a este espacio indefinido, tanto en los materiales como en el proyecto global.

Se excava el conjunto hasta dejarlo a nivel con la cota más baja de la acera que rodea el conjunto creando así un desnivel de 1.04 metros entre este espacio y la zona más elevada de la acera.

Existen varias razones para ello; primero se consiguen dos espacios distintos; uno elevado, más relacionado con el paseo de Zorroaga y que acompaña a esta idea de paseo, con un diseño más lineal y con elementos para poder sentarse y el otro más bajo.

Segundo, el espacio inferior pretende ser de juegos y de estancia. Por eso se dispone el mobiliario como muestra la planta general.



Para conseguirlo era necesario hacer que esta segunda zona no tuviera pendiente.

Los caminos que atraviesan la plaza se realizan con hormigón coloreado. El desnivel se salva con una pendiente muy suave de la tierra vegetal que sirve también como juego de niños. Además la tierra vegetal (cubierta de césped en todo momento) forma pequeños montículos para dar identidad a la plaza y hacer el entorno más agradable. Toda la parte inferior de la plaza se cubre de hierba.

Por otro lado, el espacio añadido a la actual acera se pavimenta con baldosa hidráulica gris, continuando la ya existente para crear un único ámbito. En el césped se colocan los juegos proporcionados por el ayuntamiento de San Sebastián, además de bancos y abedules (que dotarán de sombra a parte del conjunto).

El agua de lluvia se recoge mediante tubos porosos situados bajo el césped. La acera desagua al vial.

Respecto al mobiliario, se disponen bancos de madera con respaldo. Estas piezas, se sitúan bajo los abedules, junto a los caminos y en la acera que rodea el conjunto.

Las luminarias son de dos tipos: de tipo baliza a lo lar-

go de los caminos y farolas en las zonas arboladas.

Elementos

• Pavimentos:

– **Juegos:** solera de hormigón y celosía

– **Camino junto al colegio Carmelo:** losas prefabricadas de hormigón + relleno con mortero coloreado + resina transparente

– **Resto de caminos:** solera de hormigón coloreado + resina coloreada. Bordillo de piedra caliza.

– **Acera:** se ha ensanchado con baldosa hidráulica gris.

• Bancos: 18 unidades de «ref.79 de Yor»

• Farolas altas: 12 unidades de «FO-3 de IEP Iluminación»

• Farolas bajas: «Pilona Finisterre de Santa & Cole ediciones de diseño SA», 13 unidades.

• Papeleras de la casa «Tecam»: 6 unidades

• Fuente tipo «Urbes 21»: 1 unidad

• Arbolado: 8 unidades de Abedules Blancos

• Juegos:

– 2 Columpios de 2 asientos cada uno

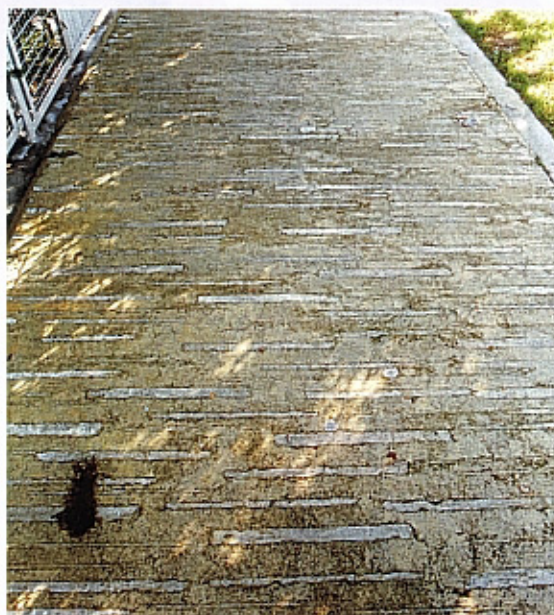
– Multipondo

– Balancín tortuga

– Balancín pony

– Palermo

• Riego mediante aspersores y difusores.



Ficha Técnica

• Promotor: Area de Mantenimiento y Servicios Urbanos del Ayuntamiento de San Sebastián

• Superficie total: 2.975 m²

• Ejecutado por: Construcciones Donosti, SA

• Adjudicado por: Comisión de Gobierno de 2-2-99 en la cantidad de 21.016.513 ptas.

• Presupuesto del proyecto: 24.267.630 ptas.

• Total presupuesto fina de obra: 24.099.166 ptas.